Письма Владимира Савельевича Войтинского Петру Абрамовичу Гарви удивительны по теплоте отношений к адресату, полноте охвата важнейших мировых событий и глубине их анализа, нелицеприятности характеристик известных политических деятелей, как российских, так европейских и американских, точности бытовых зарисовок, тонкому юмору и бесспорному литературному дару их автора. В подборку входит лишь незначительная часть коллекции (28 писем только Войтинского без обязательных приписок, а то и развернутых самостоятельных писем его супруги Эммы Савельевны), к тому же за очень короткое время – 1933–1939 гг. Отсутствуют и ответные письма самого Гарви, его жены Софьи Самойловны и Гарвят – дочери Сильвии и сына Юрия. Однако подборка вполне самостоятельна. Все сквозные сюжеты – экономические, политические, личностные – завершены и дают не только панораму важнейших мировых событий этого переломного даже для столь насыщенного всякими катаклизмами XX века, но и их оценку одним из самых мудрых и ярких российских политиков и ученых, к сожалению, мало известным на родине[1].

Семья профессора Петербургского электротехнического института Савелия Иосифовича Войтинского входила в начале века в интеллектуальную элиту российской столицы. «…Дом Войтинских на Фонтанке, у Египетского моста, – писала Алла Сытова, открывшая в конце 80-х годов прошлого века широкому кругу читателей имя и творчество художницы, историка искусства, переводчика, литературоведа и писательницы Надежды Савельевны Войтинской (1886–1965), младшей сестры Владимира, – был гостеприимно открыт для художественной молодежи. Сюда заходили Ахматова, Сомов, Волошин, балерина Карсавина, юная Лиза Пиленко – будущая поэтесса, героиня французского Сопротивления Е.Ю.Кузьмина-Караваева»[2].

К этому списку следует добавить и друзей Владимира Савельевича (1885–1960), который еще гимназистом (в 1903) начал работать над книгой «Рынок и цены» под влиянием трудов Михаила Ивановича Туган-Барановского, также бывавшего в доме Войтинских. И хотя к тому времени Михаил Иванович уже отбывал ссылку за участие в мартовской демонстрации (1901) петербургской интеллигенции на Казанской площади и подписание официального протеста против разгона ее полицией,

---

[1] *См. публикацию «Экономические взгляды В.С.Войтинского» в №6 журнала «Россия XXI» за 2005 г.*

[2] *Сытова А. Забытое имя // Огонек. 1987. №39. С.25.*